



## Si las estatuas hablaran: "El Ángel caído"

El Parque del Retiro de Madrid es, entre otras muchas cosas, un gran Museo de Esculturas al aire libre y una de las más hermosas es la de este bellissimo ángel, tan bello que se llamaba Luzbel, en el momento tremendo de su caída vertiginosa, desde los esplendores del cielo a los abismos del infierno...

La escultura es obra de Ricardo Bellver y Jareño, escultor madrileño nacido en 1845 y fallecido en 1924, y que se inspiró para su obra en un texto de la obra de John Milton (1608-1674) "El Paraíso perdido", publicado en 1667 y en la que refiriéndose a él dice: *«Por su orgullo cae arrojado del cielo con toda su hueste de ángeles rebeldes para no volver a él jamás»...*

Se sitúa en una plaza del Parque del Retiro donde en tiempos estuvo una ermita dedicada a san Antonio de los portugueses y, posteriormente, la Real Fábrica de Porcelana fundada por Carlos III, que fue destruída en la guerra de la Independencia. Ahora, lógicamente, se llama del Ángel caído y está cerca de la Puerta del mismo nombre.

Acostumbrados a pasar a su lado y por esa sencilla razón, que nos dió Fray Luis de León, de que *«costumbre quita maravilla»* apenas nos paramos a contemplarla detenidamente y admirar cada una de sus perspectivas...que son muchas, pues cambian según la hora, la estación y el color del cielo y de las nubes que le sirven de fondo.

María Rosa

## FOTOS DE: "El Ángel caído" RETIRO DE MADRID

